

ANMELDEFORMULAR

FÜR DAS FEST DER CHÖRE | SAMSTAG, 13. JUNI 2026 | CITY DORTMUND

INFORMATIONEN RUND UM IHREN CHOR

NAME DES CHORES (bitte gewünschte Schreibweise angeben!)

CHORLEITUNG (Name, Vorname)

WEITERE CHÖRE DER CHORLEITUNG (bitte eintragen)

KONTAKTDATEN DES CHORES Ansprechpartner für das FEST DER CHÖRE

ANREDE

NAME, VORNAME

STRASSE, HAUSNR.

Hinweis: bei Vereinsform e.V. bitte Vereinsadresse angeben!

PLZ, ORT

TELEFON

E-MAIL

Die hier genannten Kontaktdaten sind privat gehören zur Institution/Schule o. ä. (bitte unten eintragen):

SITZ DES CHORES

Rechtliche Vertretung des Chores (Vertragsunterzeichner*in) Hinweis: bei e.V. bitte unbedingt eine berechtigte Person angeben!

Name, Vorname

ART DES CHORES (bitte ankreuzen - Mehrfachnennungen möglich!)

GEMISCHTER CHOR

FRAUENCHOR

MÄNNERCHOR

JUGENDCHOR

KINDERCHOR

SCHULCHOR

DER CHOR IST MITGLIED IN FOLGENDEN VERBÄNDEN:

CHORVERBAND DORTMUND

CHORVERBAND NRW

SONSTIGE (bitte eintragen)

Ist der Chor ein eingetragener Verein (e. V.)? ja nein

War der Chor bereits am FEST DER CHÖRE beteiligt? ja nein

INFORMATIONEN RUND UM IHREN AUFTRITT BEIM 18. FEST DER CHÖRE

CHORBESETZUNG:

Teilnehmende Sänger*innen sind im Alter von _____ bis _____ Jahren

Voraussichtliche Chorstärke am 13.Juni 2026: _____ Sänger*innen

DER CHOR SINGT AM 13. JUNI 2026 VORWIEGEND:

A Cappella _____ Mit Instrumentalbegleitung _____

MUSIKALISCHES REPERTOIRE BEIM FDC-AUFTRITT AM 13. JUNI 2026:

(bitte ankreuzen – maximal **drei** Nennungen möglich!)

BARBERSHOP _____ GEISTLICH _____ ANDERES (BITTE EINTRAGEN) _____

JAZZ/SWING _____ KLASSIK _____

MUSICAL _____ POP _____

SCHLAGER/OLDIES _____ GLOBAL MUSIC _____

ES BESTEHT INTERESSE AN ZUSATZAUFTRITTEN AM 13. JUNI 2026

JA _____ NEIN _____

BEVORZUGTER AUFTRITTSORT* (vorhandenes Equipment in Klammern; Mehrfachnennungen möglich)

AUSSENBÜHNE (E-PIANO, TONTECHNIK) _____ KIRCHE (KLAVIER) _____

INNENBÜHNE (E-PIANO/KLAVIER) _____

GEPLANTE AUFTRITTSLÄNGE* _____ 15 MIN. _____ 20 MIN. _____ 30 MIN. _____

*Bitte beachten Sie, dass wir leider nicht alle angegebenen Wünsche berücksichtigen können. Diese dienen nur zu Zwecken der Orientierung.

ENSEMBLEÜBERSCHNEIDUNGEN MIT FOLGENDEN CHÖREN SIND BEKANNT (Einzelfälle können nicht immer berücksichtigt werden.)

1. CHOR _____ DAVON BETROFFENE SÄNGER*INNEN _____

2. CHOR _____ DAVON BETROFFENE SÄNGER*INNEN _____

3. CHOR _____ DAVON BETROFFENE SÄNGER*INNEN _____

FOLGENDE WEITERE ZEITLICHE EINSCHRÄNKUNGEN DES CHORES SIND UNS BEKANNT** (bitte eintragen)

**Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir aufgrund des hohen Planungsaufwandes auf Wünsche zur Auftrittszeit nur im Ausnahmefall Rücksicht nehmen können.

Wir versuchen, die Auftrittszeit so fair wie möglich zu vergeben.

BENÖTIGTE TECHNIK | EQUIPMENT* (bitte ankreuzen bzw. Anzahl eintragen)

(Die Abfrage weiterer technischer Details sowie die Abfrage der GEMA-Angaben erfolgen im Frühjahr.)

E-Piano/Klavier mit Hocker

E-Piano soll seitlich stehen

soll mittig davor stehen

Chorleiter*in dirigiert vom E-Piano/Klavier aus

Stühle (ohne Seitenlehne, max. 3 Stück)

Notenständer (max. 3 Stück)

Solomikrofone* (max. 3 Stück)

(nur auf Außenbühnen!)

*Die Chormikrofonierung wird anhand der Anzahl der Sänger*innen ermittelt!

FOLGENDES EQUIPMENT BRINGT DER CHOR MIT (bitte ankreuzen)

Weitere Instrumente

Wenn ja, welche

Begleitmusik: mit CD

mit USB-Stick

SONSTIGE HINWEISE

ICH MÖCHTE AUCH IN ZUKUNFT ÜBER DAS FEST DER CHÖRE UND
DAS KLANGVOKAL MUSIKFESTIVAL DORTMUND INFORMIERT WERDEN.

(Meine Kontaktdaten dürfen zu diesem Zweck gespeichert werden.)

☐ JA

☐ NEIN

**BITTE SENDEN SIE DIE AUSGEFÜLLTE ANMELDUNG BIS ZUM 31. JANUAR 2026
PER E-MAIL, FAX ODER POST AN:**

KLANGVOKAL Musikfestival Dortmund

FEST DER CHÖRE

Reinoldstr. 7-9

44135 Dortmund

FON: 0231- 50 299 95

E-MAIL: festderchoere@stadtdo.de

Nach Anmeldeschluss setzen wir uns mit Ihnen in Verbindung. Für Rückfragen und nähere Informationen zum
FEST DER CHÖRE stehen wir Ihnen jederzeit gerne auch telefonisch zur Verfügung.

Absendedatum bitte hier eintragen